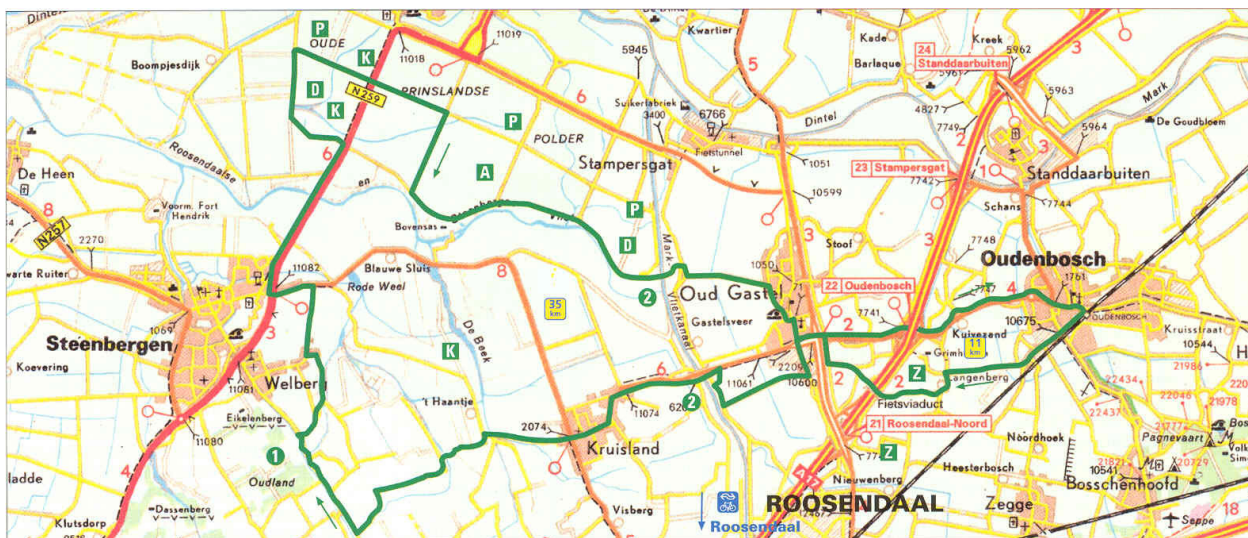


VLIETROUTE

(Afstand: 47 km; niet bewegwijzerd)





Het landschap, waar deze fietsroute je doorheen leidt, wordt vooral gevormd door de Roosendaalse en Steenbergse Vliet. Het water van de Vliet komt uit de Molenbeek die in België ontspringt. Ze stroomt tussen Oud-Gastel en Steenbergse door een systematisch ingepolderd akkerbouwgebied (A) dat doorsneden wordt door kreken. Het landschap wordt gekenmerkt door de vele dijken (D) met zijn fiere populieren. In het lichtglooiende gebied tussen Oud-Gastel en Oudenbosch liggen dekzanden (Z) aan de oppervlakte.

Routekaart:



Routebeschrijving:

- Te **Oudenbosch** bij het NS-station; met de spoorbaan aan linkerhand over de *Parklaan*. Bij ANWB-wegwijzer 10675 rechtdoor richting Zegge over de *Industrieweg*. Voor huisnr. 78 rechtsaf over de *Nieuwe Weg*. Na huisnr. 1 linksaf, later *Langebergsestraat*. Bij de driesprong rechtdoor over de *Opperstraat*. Via boogbrug over snelweg; rechtdoor over de *Middenstraat*. Na huisnr. 11 linksaf.
- Aan het einde van de weg rechtsaf over de *Parallelweg zuid*. Voorrangsweg kruisen en bij ANWB-wegwijzer (zonder nummer) linksaf richting Oud Gastel, door de tunnel. Te **Oud Gastel** schuin linksaf over het kruispunt bij ANWB-wegwijzer 2209 richting Roosendaal (fietsers) over het *Moleneind*, later *Roosendaalsebaan*. Na huisnr. 66 rechtsaf *Barteweg*. Aan het einde van de weg op de dijk rechtsaf over de *Gastelsedijk Zuid*.
- Na huisnr. 10 (aan linkerhand) rechtsaf, omhoog en linksaf over de brug, verder via parallelweg langs de *Gastelseweg*. Bij ANWB-wegwijzer 11074 rechtsaf en vervolgens linksaf richting Kruisland, over het fietspad aan rechterzijde van de *Gastelseweg*, later *Molenstraat*.
- Te **Kruisland** bij ANWB-wegwijzer 2074 rechtdoor over de *Brugweg*. Over de brug, rechtsaf over de *Boonhil* en dan linksaf over de *Doornbosseweg*. Aan het einde van de weg linksaf over *Zegblokswegje*, later *Groenedijk*. Aan het einde van de weg rechtsaf over de *Boomdijk*. Na huisnr. 10 1ste asfaltweg rechtsaf over de *Canadezenweg*. Aan het einde van de weg linksaf over de *Groenedijk*. Te **Welberg** na huisnr. 53 rechtsaf *Welbergswegje*. Aan het einde van de weg linksaf over de *Afgeslechedijk*.

-  Bij ANWB-wegwijzer 11082 rechtsaf richting Dinteloord.
 Na hectometerbordje 112,2 linksaf over de *Bloemendijk*.
 Na huisnr. 24 en 22 (aan linkerhand) rechtsaf over de *Zuidlangeweg*.
 Bij de kruising met de voorrangsweg rechtdoor.
-  Volgende kruising rechtsaf over de *Molenweg*.
 Aan het einde van de weg linksaf, later *Zuidzeedijk*.
 Aan het einde van de dijk rechtsaf over de *Gastelsedijk West* en meteen schuin linksaf en omlaag over de *Rolleweg*.
 Te **Oud Gastel** aan het einde van de weg rechtsaf en 1ste straat linksaf over de *Koelestraat*.
 Aan het einde van de straat rechtsaf over de *Dorpsstraat*, en dan rechtdoor richting kerk, rechtdoor over de *Kerkstraat*.
-  Bij ANWB-wegwijzer 2209 linksaf richting Oudenbosch, over het fietspad links van de grote weg.
 Door de tunnel en bij ANWB-wegwijzer (zonder nummer) rechtdoor richting Oudenbosch over de *Oude Steenstraat*.
 Bij ANWB-wegwijzer 7741 rechtdoor richting Oudenbosch, later *Oudenboscheweg*.
 Te **Oudenbosch** rotonde oversteken en rechtdoor over de *Zandeweg*.
 Bij ANWB-wegwijzer 1761 rechtdoor richting Hoeven langs de basiliek, over de *Markt*, later *St. Bernaertsstraat*.
-  Na huisnr. 34 rechtsaf over de *Stationsstraat*.
 Bij NS-station rechtsaf.

Bron: ANWB/VVV Fietsgids - Westelijk Brabant (1998)

Waar je langs komt



Oudenbosch zou je het Rome van de lage landen kunnen noemen. De allesoverheersende basiliek van de H.H. Agatha en Barbara (1865-1880) is namelijk een getrouwe kopie van de St. Pieterskerk in Rome. De oude St. Agathakerk, die dateerde uit 1513, was in 1648 overgegaan in protestantse handen. Toen het gebouw in 1799 weer aan de katholieken werd teruggegeven verkeerde het in slechte staat en werd voor het steeds groeiende aantal parochianen langzamerhand te klein. De toenmalige pastoor van de parochie, Pastoor Hellemons, had gedurende zijn studietijd in Rome intens genoten van deze stad met zijn prachtige kerken. Geen wonder dat - toen de bouw van een nieuwe kerk in zicht kwam - hem steeds de Romeinse kerken voor de geest kwamen. De architect P.J.H. Cuypers ontwierp een kerk dat een kopie is van de St.-Pieter in Rome, terwijl voor de voorgevel, ontworpen door prof. G.J. van Swaaij, de voorgevel van de Sint Jan van Lateranen als voorbeeld goldt. In 1912 kreeg de kerk de rang van Basiliek (Basilica minor). De Oudenbosche Basiliek is 16 maal kleiner van de St.-Pieter. De lengte (uitwendig) is 81 meter, de breedte (uitwendig) 55 meter. Het hoogste punt van de koepel is 63 meter.



Rond deze imitatie van de Sint Pieter in Rome



verrijzen scholencomplexen: Saint Louis voor de jongens en Sainte Marie voor de meisjes. Ze krijgen elk een eigen-internaat. De namen zijn Frans, want het onderwijsproduct van Oudenbosch moet immers aan de betere standen worden verkocht en die doen graag Frans in die dagen.

Het is niet alleen de katholieke chique van Zuid-Nederland die haar kinderen naar Oudenbosch stuurt, ook het gewone volk weet de onderwijsinstututen te vinden. Uit de bevolkingsadministratie van Rotterdam blijkt dat heel wat bewoners van de wijk Feyenoord hun kind in Oudenbosch naar school laten gaan. Zo ontwikkelt zich in Oudenbosch een intellectueel leven op katholieke grondslag. Veel van het katholieke is inmiddels geschiedenis, maar de vruchten van de destijds verzamelde kennis zijn nog steeds zichtbaar. Het Instituut Saint Louis werd gebouwd tijdens de eerste 2 bouwjaren van de basiliek. Een tweede kopie van de Sint Pieter in Rome of beter een kleine kopie van de basiliek alleen minder indrukwekkend. Het is gebouw is veel kleiner en deed dienst als kapel voor de jongens van de jongenskostschool.

Ook andere gebouwen in Oudenbosch ademen de sfeer van katholiek Brabant. Voorbeelden zijn oude gevels op de Markt, naast het Instituut Saint Louis zien we daar ook het Zouavenmuseum. Zouaven waren Nederlandse jongens die tussen 1863 en 1870 pauselijke troepen hielpen in hun strijd tegen de Italianen. Het Nederlands Zouavenmuseum heeft zijn ontstaan te danken aan broeder Christoffor van Langen. Hij behoorde tot de congregatie van St. Louis te Oudenbosch en was daar vele jaren als geschiedenisleraar aan de opleiding voor onderwijzers (de kweekschool) verbonden. Zijn bijzondere belangstelling ging uit naar de historie van de pauselijk zouaven. Hij verzamelde documenten en voorwerpen die betrekking hadden op deze groep. Zijn collectie groeide steeds verder uit en in 1947 werd in de voormalige kweekschool een museum geopend. Na het overlijden van broeder Christoffor in 1968 werd de verzameling in bruikleen gegeven aan de gemeente Oudenbosch. Voor de definitieve huisvesting stelde deze het uit 1776 daterende voormalige raadhuis ter beschikking. Daar werd het museum op 1 mei 1975 heropend. In 1995 werd het museum ondergebracht in een stichting.

Van oudsher was Oudenbosch een handelsplaats en uitvoerhaven van onder meer turf. De haven, ofwel het Bossche hoofd, was het eindpunt van een turfvaartenstelsel. Oudenbosch onderhield veer- en vrachtdiensten op Dordrecht en Rotterdam. Kreeken stonden in verbinding met open zeearmen.

Tussen **Kruisland** en **Steenbergen** en in de *Oude Prinslandse Polder* (P) liggen *kreeken* (K). Door de getijdenbeweging hebben deze kreeken een grillige loop en vormen zo in het strak ingedeelde landschap een waardevolle afwisseling. De kreekrestanten bevatten oeverlanden, rietkragen en moerasbosjes. Een aantal kreeken is in het verleden gedeeltelijk rechtgetrokken. Helaas wordt de waterkwaliteit negatief beïnvloed door het uitspoelen van meststoffen en bestrijdingsmiddelen.



Het *natuurgebied Oudland* (1), staat beschreven in de Roovere-route. De Oude Prinslandse Polder dateert van 1605 en is illustratief voor de wijze waarop het gorzen- en slikkenlandschap van Westelijk

Brabant in cultuur is gebracht. Wegen en perceelsgrenzen werden met een lineaal oost-west en noord-zuid getrokken. De Oude Prinslandse Polder wordt daardoor gekenmerkt door de lange rechte wegen en de hoge populieren. Boerderijen staan tegen een dijk of op de oeverwallen van oude kreken. Rondom de Oude Prinslandse Polder zijn in de 17e, 18e en 19e eeuw nieuwe landbouwgebieden drooggelegd. De zeedijken van toen zijn de binnendijken van nu. Waar het *Mark-Vlietkanaal (2)* de Vliet kruist, is de Vliet stroomopwaarts gekanaliseerd. Het kanaal ontsluit Roosendaal voor de scheepvaart.



Bron: ANWB/VVV Fietsgids - Westelijk Brabant (1998)
ANWB Ledenwijzer - Op stap in Noord Brabant (1998 - 1999)
verscheidene websites

[top](#)

Last updated: 19 oktober 2003

Door: M.J. de Boevere ©